

KODAK 'Vericolor' III Professional Film, Type S

Process • Traitement C-41/C-41V

VPS
120

Film price does not include processing. Load/unload camera in subdued light.
A new, improved colour negative film for exposures from 1/10 second to 1/10 000 second by electronic flash, daylight, or blue flashbulbs. **Meter settings:**

Daylight	ISO 160/23°	No filter required
Photolamp (3400K)	ISO 50/18°	KODAK 'Wratten' Filter No. 80B
Tungsten (3200K)	ISO 50/18°	KODAK 'Wratten' Filter No. 80A

Daylight exposure: Lens openings at 1/250 second.

Bright or Hazy Sun on Light Sand or Snow	Bright or Hazy Sun (Distinct Shadows)	Weak Hazy Sun (Soft Shadows)	Cloudy Bright (No Shadows)	Cloudy Dull or Open Shade
f/16	f/11*	f/8	f/5.6	f/4

*f/5.6 for backlighted close-up subjects.

Storage: Store *unexposed* film in a refrigerator at 13°C or lower, in the original sealed package. Before opening, allow film to warm up to room temperature to avoid moisture condensation. Process film as soon as possible after exposure. Store *exposed* and *processed* film in a cool, dry place; protect from strong light.

Processing: This film can be processed by Kodak, or you can process it yourself by using KODAK 'Flexicolor' Chemicals, Process C-41 or C-41V. Recommendations are available from Kodak in your country.

Like other dyes, the dyes used in photographic colour materials may change in time.

Kodak, Vericolor, Flexicolor and Wratten are trade marks

Le prix du film ne comprend pas le prix du traitement.
Charger et décharger l'appareil en lumière atténuée.

FRANÇAIS

Un nouveau film négatif couleur amélioré, pour des expositions de 1/10 à 1/10 000 de seconde au flash électronique, en lumière du jour ou avec des lampes éclair bleues. **Indice de pose:**

Lumière du jour	ISO 160/23°	Sans filtre
Photoflood (3400K)	ISO 50/18°	Filtre KODAK 'Wratten' n° 80B
Tungstène (3200K)	ISO 50/18°	Filtre KODAK 'Wratten' n° 80A

Photographie à l'extérieur: Ouvertures du diaphragme avec l'obturateur réglé sur 1/250 de seconde.

Soleil brillant ou voilé sur sable clair ou neige	Soleil brillant ou voilé (ombres nettes)	Soleil pâle, voilé (ombres douces)	Clair, mais nuageux (sans ombres)	A l'ombre découverte ou ciel très couvert
f/16	f/11*	f/8	f/5,6	f/4

*f/5,6 pour gros-plans à contre-jour.

Conservation: Conserver le film *vierge* dans son emballage scellé d'origine, dans un réfrigérateur à une température inférieure ou égale à 13°C. Avant d'ouvrir l'emballage, amener le film à température ambiante pour éviter la condensation. Les films doivent être traités dès que possible après exposition. Conserver les films *exposés* et *traités* dans un endroit frais et sec; protéger des fortes lumières.

Traitement: Ce film peut être traité par Kodak, ou vous pouvez le traiter vous-même en utilisant les Produits Chimiques KODAK 'Flexicolor', Traitements C-41 ou C-41V. Pour obtenir des informations, écrire à la Société Kodak de votre pays.

Nota: Kodak garantit conformément à la loi tout défaut de fabrication ou vice caché dûment constaté. Le produit contenu dans cet emballage est vendu sans autre garantie, engagement ou responsabilité d'aucune sorte. Les matières colorantes pouvant se modifier à la longue, ce film ne sera pas remplacé en cas de modification des couleurs.

Kodak, Vericolor, Flexicolor et Wratten sont des marques déposées

Filmpreis schließt Entwicklung nicht ein.
Camera bei gedämpftem Licht laden und entladen.

DEUTSCH

Ein neuer, verbesserter Film für Belichtungszeiten von 1/10 bis 1/10 000 Sekunde bei Elektronenblitz, Tageslicht und Blaukolbenblitz.

Belichtungsmessereinstellungen:

Tageslicht	ISO 160/23°	Kein Filter erforderlich
Fotolampe (3400K)	ISO 50/18°	KODAK 'Wratten' Filter Nr. 80B
Gluhlampe (3200K)	ISO 50/18°	KODAK 'Wratten' Filter Nr. 80A

Tageslichtaufnahmen: Blendenöffnung bei 1/250 Sekunde.

Helle oder dunstige Sonne auf hellem Sand oder Schnee	Helle oder dunstige Sonne (deutliche Schatten)	Schwache, dunstige Sonne (weiche Schatten)	Bewölkt aber hell (keine Schatten)	Offene Schatten oder stark bewölkt
f:16	f:11*	f:8	f:5,6	f:4

*f:5,6 für Nahaufnahmen bei Gegenlicht.

Lagerung: Der unbelichtete Film sollte im Kühlschrank bei + 13°C oder darunter in der versiegelten Originalpackung aufbewahrt werden. Um Feuchtigkeitniederschlag auf dem gekühlten Film zu vermeiden, muß der Film vor dem Öffnen der Packung an die Raumtemperatur angeglichen werden. Den belichteten Film an einem kühlen, trockenen Platz aufbewahren und so schnell wie möglich nach der Belichtung entwickeln. Den verarbeiteten Film vor starker Lichteinwirkung schützen und an einem kühlen, trockenen Platz aufbewahren.

Verarbeitung: Dieser Film kann bei Kodak entwickelt werden, oder auch vom Verbraucher selbst mit KODAK 'Flexicolor' Chemikalien, Prozeß C-41 oder C-41V. Die Kodak Vertretung in Ihrem Land wird Ihnen mit Empfehlungen behilflich sein.

Bitte beachten Sie: Sollte sich herausstellen, daß dieser Film fehlerhaft hergestellt, beschriftet oder verpackt worden ist, wird er durch die gleiche Menge unbelichteten ersetzt. Ausgeschlossen sind alle weitergehenden, ausdrücklichen oder stillschweigenden Gewährleistungspflichten und alle weitergehenden Ansprüche, insbesondere Schadenersatzansprüche einschließlich aus positiver Vertragsverletzung. Da sich Farbstoffe im Laufe der Zeit verändern können, leisten wir bei Farbveränderungen keinerlei Ersatz.

Kodak, Vericolor, Flexicolor und Wratten sind Warenzeichen

Framkallning ingår ej i filmpriset.
Ladda/ladda ur kameran i dämpad belysning.

SVENSKA

En ny, förbättrad negativ färgfilm för exponering från 1/10 sekund till 1/10 000 sekund med elektronblitz, dagsljus eller blå blixtlampor. **Känslighet:**

Dagsljus	ISO 160/23°	Filter behövs ej
Fotolampa (3400K)	ISO 50/18°	KODAK 'Wratten' filter nr 80B
Glodlampa (3200K)	ISO 50/18°	KODAK 'Wratten' filter nr 80A

Fotografering i dagsljus: Bländaröppningar vid 1/250 sekunds exponering.

Klar sol eller soldis på ljus sand eller snö	Klar sol eller soldis (Tydliga skuggor)	Svagt soldis (Svaga skuggor)	Lätt mulet (Inga skuggor)	Starkt mulet eller öppen skugga
f/16	f/11*	f/8	f/5,6	f/4

*f/5,6 för närbilder av motljusbelysta motiv.